

Своевременные Приветствия, том 2, № 13,14

ЕДИНСТВЕННЫЙ МИР ДУШИ

Copyright, 1948 Новое издание

Все права защищены

В.Т.ХАУТЕФФ

ГДЕ НАЧИНАЮТСЯ И ЗАКАНЧИВАЮТСЯ

ПЕЧАТИ И ТРУБЫ?

ХРОНОЛОГИЯ ОТКРОВЕНИЯ

ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ – КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

ТЕКСТ ДЛЯ МОЛИТВЫ

Истинная Святость — Это Полная Отдача в Служении

Я прочитаю из «Наглядных Уроков Христа», с. 48, начиная со 2 абзаца:

«Многие чувствуют свою отчужденность от Бога, ощущая себя связанными более своим «я» и своим грехом. Они предпринимают какие-то усилия, чтобы преобразовать себя, но при этом не распинают свое «я». Они не отдаются полностью Христу для того, чтобы с помощью Божественной силы исполнять Его волю. Они не желают, чтобы их характеры были сформированы по Божественному подобию. В общем они признают свои недостатки, но конкретных своих грехов не оставляют... Единственная надежда для этих душ — в осознании истины, содержащейся в словах Христа, обращенных к Никодиму: «Должно вам родиться свыше». «Если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божия». Истинная святость — это полная отдача на служение Богу. Это неременное условие подлинно христианской жизни. Христос ожидает полного посвящения и безраздельного служения. Он нуждается в наших преданных Ему сердцах, умах, душах и силах. Не следует лелеять свое «я». Тот, кто живет для себя, не может называться Христианином».

Здесь нам велено приблизиться ко Христу и оставить свое «я», и сказано, что перед тем как «родиться свыше», мы должны сначала умереть для греха. Давайте помолимся об осознании того, что отчужденность от Бога происходит по нашей вине, и мы должны что-то предпринять для исправления сложившейся ситуации; мы должны принять милосердное приглашение Христа: «Придите ко Мне все ... обремененные, и Я успокою вас» - Мир.

ГДЕ НАЧИНАЮТСЯ И ЗАКАНЧИВАЮТСЯ ПЕЧАТИ И ТРУБЫ?

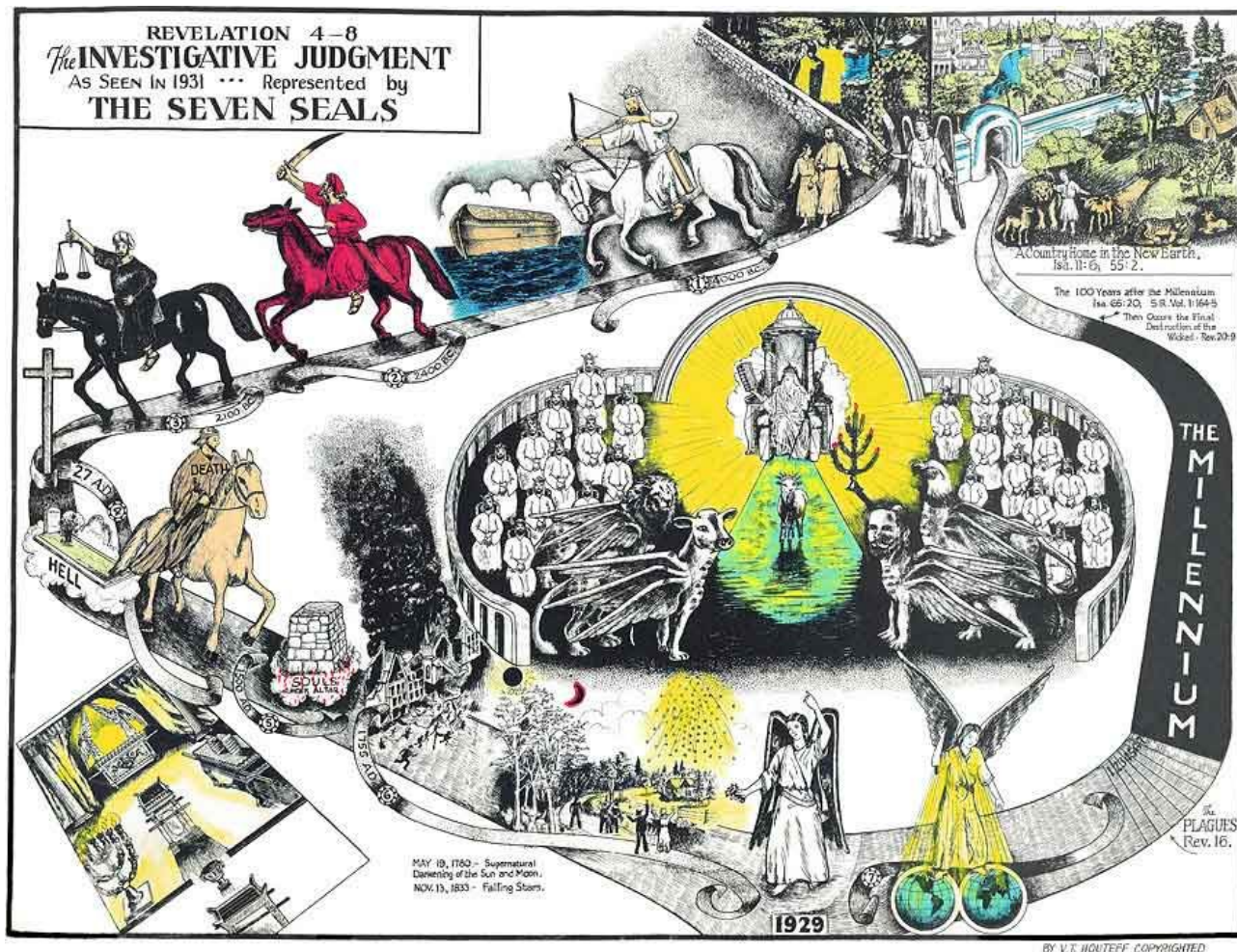
ТЕКСТ-ОБРАЩЕНИЕ В.Т. ХАУТЕФФА,
СЛУЖИТЕЛЯ ДАВИДИЙСКИХ АДВЕНТИСТОВ 7-ГО ДНЯ
СУББОТА, 3 НОЯБРЯ, 1947
ЦЕРКОВЬ ГОРЫ КАРМИЛ
УЕЙКО, ТЕХАС

Сегодня мы увидим, где начинается и заканчивается каждая Печать и Труба. Давайте сначала прочитаем описание первых пяти печатей:

Отк.6:1-11 – «И я видел, что Агнец снял первую из семи печатей, и я услышал одно из четырех животных, говорящее как бы громовым голосом: иди и смотри. Я взглянул, и вот, конь белый, и на нем всадник, имеющий лук, и дан был ему венец; и вышел он [как] победоносный, и чтобы победить. И когда он снял вторую печать, я слышал второе животное, говорящее: иди и смотри. И вышел другой конь, рыжий; и сидящему на нем дано взять мир с земли, и чтобы убивали друг друга; и дан ему большой меч. И когда Он снял третью печать, я слышал третье животное, говорящее: иди и смотри. Я взглянул, и вот, конь вороной, и на нем всадник, имеющий меру в руке своей. И слышал я голос посреди четырех животных, говорящий: хиникс пшеницы за динарий, и три хиникса ячменя за динарий; еля же и вина не повреждай. И когда Он снял четвертую печать, я слышал голос четвертого животного, говорящий: иди и смотри. И я взглянул, и вот, конь бледный, и на нем всадник, которому имя

3

"смерть"; и ад следовал за ним; и дана ему власть над четвертою частью земли - умерщвлять мечом и голодом, и мором и зверями земными. И когда Он снял пятую печать, я увидел под жертвенником души убиенных за слово Божие и за свидетельство, которое они имели. И возопили они громким голосом, говоря: доколе, Владыка Святой и Истинный, не судишь и не мстишь живущим на земле за кровь нашу? И даны были каждому из них одежды белые, и сказано им, чтобы они успокоились еще на малое время, пока и сотрудники их и братья их, которые будут убиты, как и они, дополнят число».



4

Чтобы определить, где начинаются Печати, мы должны внимательно отметить, что в Истории записан лишь один период мученичества, описанный в четвертой и пятой печатях – это мученичество, начавшееся с Иоанна Крестителя, и, после короткого перерыва, продолжившееся до середины восемнадцатого века.

Очевидно, что четвертая печать открылась там, где закончилось Ветхозаветное время и началось Новозаветное. Поскольку это так, и поскольку Печати идут одна за другой, то первые три печати исполнились не в Новозаветный, а в Ветхозаветный период.

Теперь, давайте посмотрим, когда началась вторая печать. Нам сказано, что всадник второй печати должен был «взять мир с земли», а это подразумевает, что раньше на земле был мир. Поэтому, чтобы определить время второй печати, нужно дать ответ на вопрос: Когда мир был забран с земли? -

Нам всем известно, что перед потопом не было войн; что они начались после смешения языков на Вавилонской башне, после разделения человеческого рода на многочисленные языки, народы и расы. Первая война,

упомянутая в священной истории, произошла во дни Авраама, и с тех пор войны продолжают происходить среди нас. До того был мир. Тогда, куда еще можно отнести вторую печать, как не после потопа, когда мир был забран с земли? В конечном итоге, историю первой печати нужно искать в период перед Потопом. Цвет (белый) самого коня говорит о мире, и следовательно, эти печати начинаются с творения.

5

Что же могут символизировать кони, на которых сидят всадники? – Они могут символизировать лишь то, чем управляет человек, ведь всадник всегда управляет тем, на чем он едет. Значит, наездник должен символизировать управление человека Божьим творением.

Цвета коней и имена их наездников показывают как возрастает жадность и преступность. Из этого символизма понятно, что человеческое управление миром не приводит к улучшению.

Белый конь обозначает мир и чистоту, присущую лишь началу Божьего творения. Через образ всадника на белом коне показано великое предназначение человека обладать землей и пополнять ее. А под рыжим (“красный” в англ. переводе - *прим. перевод.*) конем и его всадником мы видим кровопролитие и войны. Такая жестокость открыла путь для того чтобы на сцене появился черный конь. Черный цвет означает порабощение народов, а весы обозначают изобретение коммерческих схем для обретения богатства. Четвертый конь, бледный, изображает систему неопределенного характера, - сложно понять Христианская или Языческая – лицемерие. Пятая печать показывает, что преследования святых продолжалось до открытия шестой печати. Разве это не заголовки из истории? Следовательно, Печати, начинаются с началом всего этого.

Отк. 6:12-17 – «И когда Он снял шестую печать, я взглянул, и вот, произошло великое землетрясение, и солнце стало мрачно как власяница, и луна сделалась как кровь. И звезды небесные пали на землю, как смоковница, потрясаемая сильным ветром, роняет незрелые смоквы свои. И небо

6

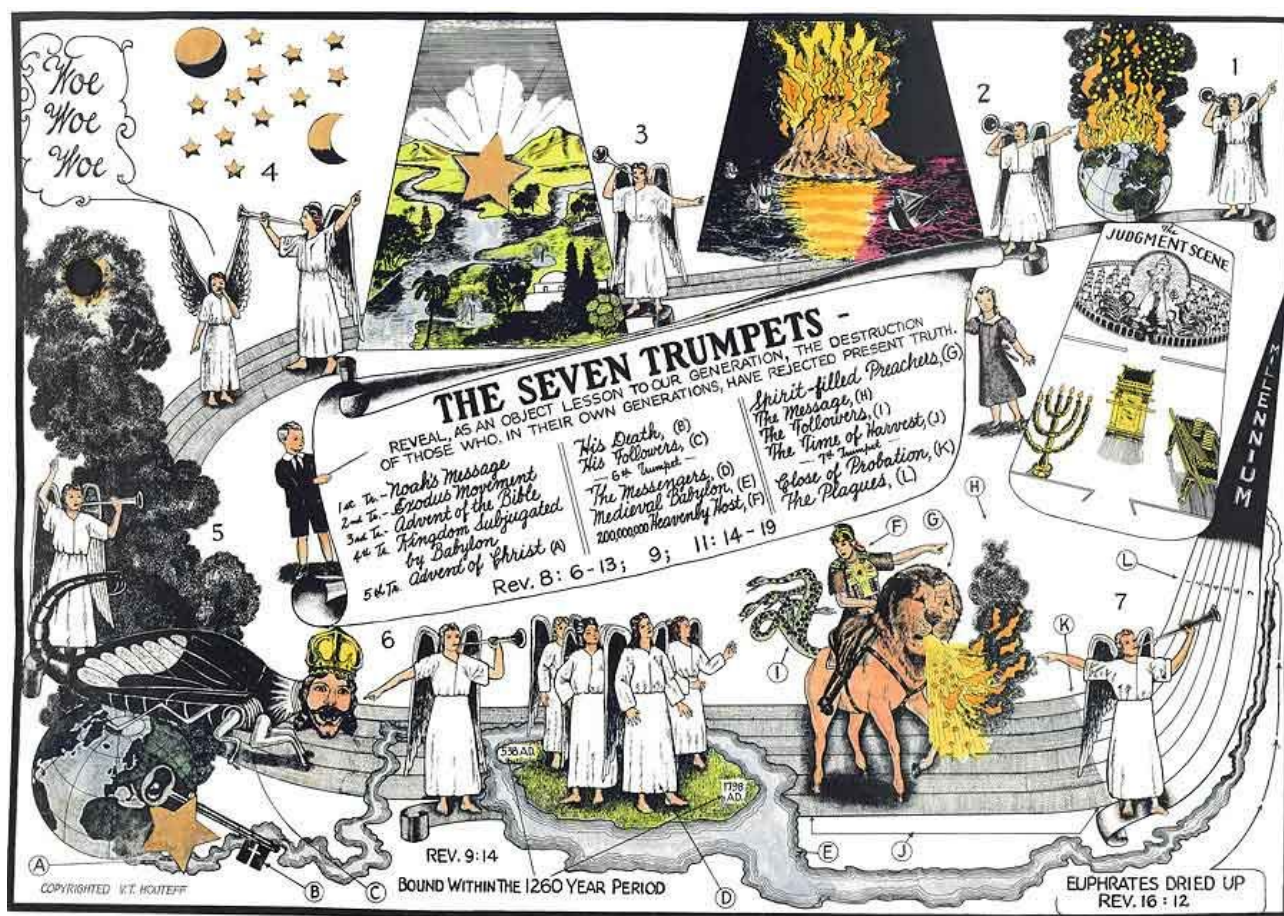
скрылось, свившись как свиток; и всякая гора и остров двинулись с мест своих. И цари земные, и вельможи, и богатые, и тысяченачальники, и сильные, и всякий раб, и всякий свободный скрылись в пещеры и в ущелья гор, и говорят горам и камням: падите на нас и сокройте нас от лица Сидящего на престоле и от гнева Агнца; ибо пришел великий день гнева Его, и кто может устоять?»

Шестая печать содержит знамения времен и подводит к концу мира. И поскольку шестая глава Откровения подводит нас к концу мира, а события

седьмой главы происходят перед концом, то очевидно, что события седьмой главы, - запечатление 144'000 из колен Израиля и собиание великого множества из всех народов (первые плоды из церкви, а вторые – из народов) вытекают из периода шестой печати. Кроме того, седьмая печать начинается с восьмой главы.

А теперь, где начинается седьмая печать? Сначала давайте вспомним, что шестая печать подводит нас к окончанию мира. Поэтому, очевидно, что седьмая печать, покрывающая несколько событий, должна накладываться на шестую. Позвольте отметить, что начало седьмой печати раскрыло Семь Труб.

7



8

Число семь в Писании всегда означает завершенность. Следовательно, как Семь Труб, так и Семь Печатей, имеют свою собственную завершенную тему. Слово «труба» обозначает широко распространяемую весть. И поэтому, Семь труб, в частности, показывают последствия, которые непослушные этим вестям, претерпели от начала и до конца. То, что седьмая труба символизирует последнюю весть, можно легко увидеть, прочитав -

Отк. 11:15 – «И седьмой Ангел вострубил, и раздались на небе громкие голоса, говорящие: царство мира соделалось [царством] Господа нашего и Христа Его, и будет царствовать во веки веков».

Здесь мы видим, что последняя весть на земле – это весть, провозглашающая конец всем земным правительствам.

Трубы подразделяются на два вида: последние три – Трубы «язв», а первые четыре нет. То, что Семь Труб покрывают и Ветхозаветные, и Новозаветные времена, можно легко увидеть в кратком изучении пятой трубы -

Отк. 9:1-4 – «Пятый Ангел вострубил, и я увидел звезду, падшую с неба на землю, и дан был ей ключ от кладязя бездны. Она отворила кладязь бездны, и вышел дым из кладязя, как дым из большой печи; и помрачилось солнце и воздух от дыма из кладязя. И из дыма вышла саранча на землю, и дана была ей власть, какую имеют земные скорпионы. И сказано было ей, чтобы не делала вреда траве земной, и никакой зелени,

9

и никакому дереву, а только одним людям, которые не имеют печати Божией на челах своих».

Для Звезды, упавшей с неба, применяется местоимение мужского рода «Он» (в англ. переводе - *прим. перевод.*). Ему был дан ключ от кладезя бездны. Кого же может символизировать эта Звезда? Давайте обратимся к Откровению 20:1 –

Отк. 20:1 – «И увидел я Ангела, сходящего с неба, который имел ключ от бездны и большую цепь в руке своей».

Здесь нам говорится, что этот могущественный ангел, враг Сатаны, имеет «ключ от бездны». Если он у Него есть, то, Ему этот ключ должны были «дать». Следовательно, Звезда, получившая ключ, символизирует этого ангела.

Более того, позвольте отметить, что ключ открыл кладезь бездны и выпустил саранчу. И наконец, если саранча – враг для тех, кто не имеет Божьей печати на своих челах, то «Звезда» - ангел, сошедший с небес и открывший бездну для освобождения саранчи – это их друг и могущественный враг Сатаны. Поэтому нельзя избежать следующего заключения: небесная Звезда символизирует небом посланное Существо, того самого «ангела», о Котором мы снова читаем в главе 20:1, а саранча – это Небом спасенное множество. Тогда, кого же еще могут символизировать «Звезда» и саранча, если не Христа и Христиан? Сатана заключил в кладезь бездны весь Еврейский народ, - единственный, который ранее находился вне бездны. Поэтому Христос пришел,

чтобы открыть бездну и освободить пленников. В такой мир был послан Господь Небес, и когда Он пришел, Он тот час провозгласил:

10

Лук. 4:18, 19 – «Дух Господень на Мне; ибо Он помазал Меня благовествовать нищим, и послал Меня исцелять сокрушенных сердцем, проповедывать пленным освобождение, слепым прозрение, отпустить измученных на свободу, проповедывать лето Господне благоприятное».

И вот пожалуйста, в таинственной шифровке Вдохновения, по новому открыто, что Христос, действительно, небом посланное Существо, - Спаситель мира.

Теперь, исходя из того явного факта, что Христианская эра началась со звучания пятой Трубы, - истины первых четырех Труб следует искать в Ветхозаветной эре.

Теперь мы увидели обстоятельства и время начала и конца Семи Печатей и Семи Труб, а желающие глубже узнать эти темы, могут сделать это, изучив трактаты: «*Последнее Предупреждение*» и «*К семи церквам: Снятие печатей*», которые мы можем выслать по почте бесплатно.

11

ТЕКСТ ДЛЯ МОЛИТВЫ

Нерешительная Религия Приводит К Нестабильности

Я прочитаю из 49 страницы «Наглядных Уроков Христа»:

«Если мы любим Иисуса, мы будем жить для Него, приносить Ему наши благодарственные жертвы и трудиться для Него. Сам этот труд станет для нас легким. Ради Него мы с радостью возьмемся за любой труд, перенесем боль и всем пожертвуем. Только так мы постигнем Его жажду спасения людей. Так мы проникнемся тем нежным стремлением к душам людей, которым жил Он.

Таковым является подлинное христианство. Все иное — обман. Никакая отвлеченная теория об истине, никакое иное ученичество не спасут ни единой души. Мы не принадлежим Христу, если не отдались Ему всецело. Именно половинчатость в христианской жизни является причиной недостатка целеустремленности и нетвердости желаний. Попытка служить одновременно и себе, и Христу делает человека слушателем с каменистым сердцем, который не устоит перед испытаниями.»

Теперь преклоним колени и помолимся, чтобы не забывать, что что-либо меньшее чем жертва за души не является религией Христа; что если мы нерешительны в своих обязанностях, то будем становиться все более и более неустойчивыми; что искренняя религия и искренние поступки могут быть единственным доказательством того, что кровь Христа произвела в нас работу, а также нашим единственным правом на Святой Город.

ХРОНОЛОГИЯ ОТКРОВЕНИЯ

ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ – КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ТЕКСТ-ОБРАЩЕНИЕ В.Т. ХАУТЕФФА,
СЛУЖИТЕЛЯ ДАВИДИЙСКИХ АДВЕНТИСТОВ 7-ГО ДНЯ
СУББОТА, 8 НОЯБРЯ, 1947
ЦЕРКОВЬ ГОРЫ КАРМИЛ
УЕЙКО, ТЕХАС

Наши прошлые изучения показали, что все книги Библии пересекаются и заканчиваются в Откровении (*Деяния Апостолов*, с.585); что Откровение охватывает всю историю человечества.

Из этих уроков мы также узнали, что событие, послужившее причиной для открытия Семи печатей, раскрыло и само Откровение, и, собственно говоря, «Откровение Иисуса Христа, данное Ему Богом» начинается с 6 главы и заканчивается 22 главой – восемнадцать глав в целом, которые открыло снятие Печатей. Мы также узнали, что происходящее «после сего» - от времен Святого Иоанна, после 96 г. н.э. - было тем, что вызвало это событие, а именно, великое заседание вокруг Престола для исследования записей в Книге.

Теперь я бы хотел, чтобы вы обратили внимание на то, что Откровение содержит несколько тем, полноценных по своему содержанию, хотя одна глава или тема может частично накладываться на другую или пересекаться с другими темами; то есть, не все темы и главы организованы в хронологическом порядке между собой.

13

Эти факты будут показаны в процессе нашего изучения.

Ранее мы выяснили, что событие наподобие суда открылось с Откровением Иисуса Христа, данного Ему Богом, - через Книгу, запечатанную семью печатями. Она раскрыла Откровение, и с ним небесное заседание начало свою работу исследования прошлого, настоящего и будущего человечества. Теперь мы читаем завершающие стихи шестой главы.

Отк.6:14-17 – «И небо скрылось, свившись как свиток; и всякая гора и остров двинулись с мест своих. И цари земные, и вельможи, и богатые, и тысяченачальники, и сильные, и всякий раб, и всякий свободный скрылись в пещеры и в ущелья гор, и говорят горам и камням: падите на нас и сокройте нас

от лица Сидящего на престоле и от гнева Агнца; ибо пришел великий день гнева Его, и кто может устоять?»»

Поскольку шестая глава заканчивает свое повествование окончанием мира, то очевидно, что согласно хронологии, седьмая глава служит прослойкой между событием начала шестой главы и событием ее конца.

Седьмая глава начинается с запечатления 144'000 и заканчивается собиранием великого множества, затрагивая вечность.

Глава 8, - открытие седьмой печати, - начинается с введения еще одной темы, - темы Семи Труб. Трубы, как мы

14

узнали из предыдущих уроков, затрагиваются с 9-ой по 11-ю главы.

Далее мы узнали, что Трубы раскрывают Божьи вести и последствия для нераскаявшихся грешников; что Трубы начинаются с первой такой вести, - вести Ноя, - и заканчиваются последней вестью в период испытания, которая провозглашает, что Божье Таинство, - работа Евангелия, - завершена; что испытательное время подошло к концу. Это далее видно из того, что оставшиеся люди, не уничтоженные огнем, дымом и серой, выходящими изо рта коней, (Отк.9:18) не раскаялись. И вправду, не могло быть сказано: «не раскаялись», если бы время для их раскаяния еще не прошло. Таким образом, главы 8 и 9 приводят нас к завершению испытания. Главы 10 и 11, соответственно, являются прослойкой в главах 8 и 9.

Сами трубы разделены на две группы: четыре в Ветхозаветное, а три в Новозаветное время; то есть, последние три – это Трубы «язв». Первая Труба язв представляет сошествие небесной Звезды, которой был дан ключ от бездны. Очевидно эта Звезда символизирует Ангела, который в начале тысячелетия заключил Сатану в бездне, потому что Он, - Ангел из Откровения 20:1, - является Ангелом, Который имеет ключ от бездны. Он не мог иметь ключ, если бы его дали кому-то другому.

Десятая глава показывает, что ангел, открывший (распечатавший) «маленькую книгу» - это ангел, который приносит духовный дождь для роста и созревания духовного зерна (именно это

15

обозначают облако и радуга). Он также сказал съесть маленькую книгу (принять ее в сердце), которая потом стала горькой во чреве съевшего ее.

Медовая сладость в устах, появившаяся в процессе съедания книжки, обозначает, что написанное в ней было принято с радостью. Но позже, у съевшего ее, она вызвала расстройство пищеварения, так сказать, и поэтому -

разочарование; то есть, содержание книги не было полностью понято и поэтому, в конце концов, радость исчезла, а вовнутрь проникло разочарование. После этого, съевшим книгу было поручено «опять пророчествовать», - опять проповедовать.

Поэтому, в течении времени этот ангел появился в момент снятия печати с книги Даниила, потому что это единственная книга Библии, когда-либо запечатанная, и не должна была быть распечатана с момента написания и до «последнего времени».

Тема десятой главы заканчивается во втором стихе одиннадцатой главы, который приводит нас ко времени измерения (исчисления) народа, что естественно является исчислением 144'000 (Отк. 7:3-8), так как это единственная исчисленная группа людей находящаяся в потоке пророчеств. Таким образом, десятая глава, включая первый и второй стихи из 11-ой главы, начинается в «последнее время» и заканчивается исчислением 144'000.

Одиннадцатая глава (за исключением первых двух стихов, которые хронологически принадлежат к десятой главе) уходит еще дальше назад во времени, чем десятая глава. Она содержит тему двух свидетелей, которые пророчествовали во время 1'260 пророческих дней. Она также подводит нас

16

к окончанию мира, когда «царство мира соделалось [царством] Господа нашего и Христа Его». Отк. 11:15.

А 12 глава заводит нас еще дальше во времени, чем 11-ая; еще дальше рождения Христа, а затем вперед - ко времени, когда земля откроет свои уста и поглотит реку, и ко времени остатка (остаток – это те, кто остались после того, как другие были поглощены землей). Они, как народ, соблюдают Божьи заповеди и имеют свидетельство Иисуса Христа. Они будут преследуемы драконом сразу же после того, как земля поглотит реку.

Пока что во всем мире нет такого народа, о котором Вдохновение может сказать, что они, как народ (абсолютно все), действительно исполняют Божьи заповеди. Единственная такая группа людей, которую можно найти в потоке времени – это 144'000.

Свидетельство Иисуса Христа, как объясняет Вдохновение, - это «Дух пророчества». Отк.19:10. Иметь Дух Пророчества значит иметь Духа, который изрек эти пророчества, и который единственный может их толковать, потому что «никакого пророчества в Писании нельзя разрешить самому собою» без вдохновения того же Духа. «Ибо никогда пророчество не было произносимо по воле человеческой, но изрекали его святые Божии человеки, будучи движимы

Духом Святым» (2 Пет. 1:20, 21), и следовательно, только святые Божьи люди в Духе могут толковать Писание.

Таким образом, 12 глава заканчивается повествованием об остатке, Божьих служителях, первых плодах, 144'000. Они становятся остатком после того, как лицемеры из их среды поглощаются

17

землей, так сказать. Этот остаток, как народ, будет исполнять Божьи заповеди, без лукавства в устах. Поскольку они первые плоды, то Вдохновение таким образом подчеркивает, что должны быть и вторые плоды, ведь без вторых не может быть и первых. Итак, мы видим, что 12 глава приводит нас ко времени очищения церкви, когда она, как церковь, будет истинно соблюдать Божьи заповеди.

Когда по времени начинается двенадцатая глава? – Она начинается со дня, когда женщина, упомянутая в ней, зачала ребенка. Точнее говоря, ее зачатие ребенка указывает назад на время, когда Вдохновение пообещало послать Искупителя для Церкви.

Тринадцатая глава начинается с распада Римской Империи, и царей, возникших из нее, которые позже взяли свои диадемы как представлено в образе коронованных рогов у зверя подобного барсу. Эта глава заканчивается постановлением двурогого зверя о том, чтобы убивать всякого, кто откажется от знака зверя. Таким образом дракон рассвирепеет на женщину и начнет преследовать остаток.

Четырнадцатая глава начинается со 144'000, стоящих с Агнцем на Горе Сион. Затем следуют вести Трех Ангелов, в их прямом и заключительном применении, для собирания вторых плодов. Таким образом, эта глава заканчивается жатвой земли. Сама глава показывает, что урожай происходит в два этапа: первый собирается «Сыном Человеческим», а второй - ангелом. Явно, что эти две жатвы производят первые и вторые плоды.

18

Пятнадцатая глава описывает события, которые подводят испытательное время к концу, а шестнадцатая повествует о последних семи язвах.

Семнадцатая глава начинается с расцвета Великого Вавилона и его господства. Образно выражаясь, багряный зверь, которого она оседлала и которым управляет, является ее владением. Это церковное мировое правительство развивается после того, как символический зверь подобный барсу (глава 13) заканчивает свою карьеру, потому что рога багряного зверя не имеют диадем, а рога барса имеют. Коронованные рога показывают, что миром

правят коронованные цари, которых скоро не станет, а рога багряного зверя без диадем показывают мир без царей, которым правит Вавилон, оседлавший зверя. Этот зверь, говорит Вдохновение, «был, и нет его, и явится». То есть, он жил до 1000 лет, и следовательно, «был»; не живет в период 1000 лет, а значит «нет его»; оживает через воскресение после тысячелетия и, следовательно, «явится».

Он восьмой и из семи; то есть, четыре зверя Даниила из 7 главы, и два зверя Иоанна из 13 главы, в сумме дают шесть; следовательно, багряный зверь 17 главы в начале тысячелетия, таким образом, является седьмым, и восьмым - после тысячелетия. Из семи, потому что, как я сказал ранее, он умрет первой смертью в начале тысячелетия, а в воскресении после тысячелетия оживет снова на короткий период времени, пока его не постигнет вторая смерть, и это делает его восьмым в этой второй стадии, а седьмым - в первой стадии. Таким образом, 17 глава начинается с того, что Вавилон Великий взбирается на зверя в его первой стадии, и заканчивается на другой стороне

19

тысячелетия - во второй стадии зверя.

В результате очищения церкви, - запечатления 144'000 Божьих служителей, - земля освещается от славы ангела (Отк. 18:1) - «вечным Евангелием» (Отк. 14:6). Затем Божий народ призывается выйти из под Вавилонского владения, чтобы не быть соучастниками ее грехов. (Отк. 18:4). После чего они входят в землю, где нет грехов, где остаток следует Божьим заповедям, и нет боязни каких-либо язв (Отк. 18:4). Итак, 18-ая глава начинается после запечатления Божьих служителей и заканчивается уничтожением женщины, - Великого Вавилона. Это происходит после того, как святых призывают выйти из нее и возвращают домой.

Девятнадцатая глава показывает уничтожение зверя и лжепророка, а также остатка (оставшихся в Вавилоне, остальной мир). Таким образом, тысячелетие, показанное в двадцатой главе, начинается после уничтожения зверя, лжепророка и остального нераскаявшегося мира. Единственными обитателями оставшимися на земле в начале тысячелетия будут первые и вторые плоды (святые) с огромного урожая земли, а также «благословенные и святые», поднимающиеся в первом воскресении. Таким образом, Сатана не может обмануть народы во время тысячелетия, а значит, тысячелетие – это время мира. Но с того дня, когда народы воскреснут в конце тысячелетия и до их второй смерти, великий бунтарь будет снова обольщать их. Тогда мертвые, не вышедшие из своих могил в первом воскресении (глава 20:5), не оживут до тех пор, пока не окончится тысяча лет.

20

Из этого мы видим, что с того места где останавливается девятнадцатая глава, начинается двадцатая.

Двадцать первая глава изображает обновленную землю и новый Иерусалим.

Двадцать вторая глава описывает Божий престол и реку жизни, а заканчивается предостережениями против тех, кто в своем личном толковании добавляет и отнимает у Слова ради построения своих собственных теорий. Запрет против добавления и сокращения показывает, что Откровение – абсолютно совершенно само по себе, - оно не нуждается ни в человеческой мудрости, ни в помощи. Если люди нарушат это указание, то Бог отнимет у них участие в книге жизни.

Чтобы хронологически проиллюстрировать то, что я старался вам преподнести, у вас будет возможность в свободное время изучить эту тему с помощью таблицы на следующей странице.

(Желающие изучить Откровение более детально, могут сделать это с помощью тракта *К Семи Церквям: Снятие Печатей*. Однако, детальный разбор темы Семи Труб, вы сможете найти в Тракте № 5 *Последнее Предупреждение*).

